



Teatro San Domenico



1999 • 2024

**Stagione
Teatrale 24/25**



Stagione Teatrale 24/25



Soci fondatori



Comune
di Crema

POPOLARE CREMA
PER IL TERRITORIO



BCC CREMASCA
E MANTOVANA
GRUPPO BCC ICCREA



ICAS

ANCOROTTI
COSMETICS



Soci partecipanti sostenitori



Comune di
Ripalta Cremasca



Comune
di Pandino

Hanno contribuito alla pubblicazione

ENRICO IV
CREMA

Siamo alla stagione numero 25 del Teatro San Domenico.

Un teatro cresciuto negli anni e che si è affermato come riferimento credibile anche ben al di là del territorio provinciale.

Il programma che presentiamo oggi vuol essere, ed è, la conferma della qualità raggiunta dal nostro San Domenico.

Una proposta di stagione ricca, articolata, attenta ai gusti di un pubblico vario ed esigente, ma anche sensibile ed esperto.

Avremo il balletto come la commedia, avremo il musical come la prosa impegnata, avremo il cabaret come il teatro classico, che verrà offerto anche alle scuole.

Il tutto presentato da grandi interpreti e registi.

Il teatro deve far sorridere, ma anche far pensare, deve coinvolgerci emotivamente, ma anche concederti momenti di benessere.

E questi sono gli obiettivi di una stagione vivace come non mai.

Perché quest'anno proporremo anche, in aggiunta all'abbonamento, una speciale festa del teatro, con le musiche da film di Morricone, che ci inviteranno a celebrare i 25 anni.

E poi confermeremo la novità dei Family Days, giornate dedicate alle famiglie, già sperimentate con successo nella passata stagione.

E poi, come sempre gli spettacoli dedicati alle scuole.

E le "date zero", una caratteristica del San Domenico che tutti ci invidiano e che porteranno sul palcoscenico cremasco artisti di livello internazionale.

Insomma: una proposta ambiziosa, per essere all'altezza di un quarto di secolo di successi.

Giuseppe Strada
Presidente Fondazione San Domenico



SEVERGNINI & BARONI

recupero e restauro mobili, soffitti, serramenti

via papa giovanni XXIII, 10
26010 credera rubbiano (cr)
telefono e fax +39 0373 61973

codice fiscale e partita iva 01091490191



Pellicceria Fratelli Spoldi

Piazza Gambazocchi, 6 | 26010 Moscazzano (CR)

☎ 0373 66414 📷 pellicceriaspoldi



AGRITURISMO
CHIGOSO DI SOTTO

📍 Via Roma 34
Moscazzano (CR)

Tel: 3474072391

Servizi:



ALLOGGI CON PRIMA COLAZIONE



PRODUZIONE PROPRIA



RISTORAZIONE



PUNTO VENDITA



ORGANIZZAZIONE DI EVENTI





Le vite del San Domenico

INQUISITORI, NOBILI, ARTISTI E MUSICI

DAL 18 OTTOBRE AL 1 DICEMBRE 2024

Inaugurazione mostra 18-10-2024 | ore 18.00

ORARI DI APERTURA

Venerdì 16-19 | Sabato e Domenica 10-13 e 14.30-19.00

Ingresso libero alla mostra



EVENTO SPECIALE DEL 25° DEL TEATRO



MORRICONE FILM HISTORY

27 NOVEMBRE 2024 ore 21.00

DIRETTORE D'ORCHESTRA SIMONE GIUSTI

Soprano Costanza Gallo
Regia Emiliano Galigani

Un'orchestra di 40 elementi e le più belle colonne sonore della storia del cinema. Questo è "Tributo a Morricone Film History": uno spettacolo tributo, interamente dedicato al premio Oscar Ennio Morricone.

Si tratta di uno spettacolo che ripercorre le tappe salienti della carriera del Maestro dalle prime collaborazioni con Sergio Leone fino alle musiche realizzate per Hollywood, che hanno consacrato il compositore quale icona mondiale con una stella sulla Walk Of Fame.

Lo spettacolo non sarà solo un modo di ascoltare dal vivo le musiche del maestro, ma anche di ricordare il percorso storico delle sue creazioni, grazie a grafiche e videoproiezioni che seguiranno l'evoluzione delle collaborazioni che Morricone ha realizzato a partire dagli anni Sessanta al suo secondo Oscar, per la colonna sonora di The Hateful Eight, di Quentin

Tarantino.



www.teatrosandomenico.com

FUORI ABBONAMENTO Commedia musicale **FINO ALLE STELLE**

Scalata in musica lungo lo stivale

15 NOVEMBRE 2024 ore 21.00

DI E CON AGNESE FALLONGO E TIZIANO CAPUTO

Regia Raffaele Latagliata

Accompagnamento musicale Tiziano Caputo

Produzione Centro di Produzione Teatro de Gli Incamminati

Così Tonino, cantastorie siciliano dall'animo poetico, musicista istrionico e affabulatore, convincerà Maria, fanciulla dal temperamento apparentemente mite ancora ignara del suo straordinario talento, a seguirlo in un'impresa a dir poco improbabile: scalare l'intero stivale alla ricerca di fama e gloria per arrivare... FINO ALLE STELLE!

Un sogno ardito e un po' folle. Soprattutto negli anni '50, in Sicilia e senza un soldo in tasca. Ma talvolta è necessario avere il coraggio di sfidare la sorte per cercare di realizzare i propri sogni, anche a costo di apparire degli illusi.

Così, Tonino e Maria, piombati casualmente l'uno nella vita dell'altra, decidono di intraprendere il viaggio. Un viaggio non solo lungo tutta la penisola attraverso regioni, dialetti e leggende, ma anche dentro loro stessi, un viaggio fatto di momenti privati, piccoli dissapori e comiche gelosie...



FUORI ABBONAMENTO Concerto **MARIO BIONDI LIVE 24**

10 NOVEMBRE 2024 ore 21.00

CROONING - ITALIAN THEATERS TOUR

Mario Biondi ha annunciato le date nuove che si aggiungono al suo tour, progetto che vanta il traguardo dei 100 concerti realizzati in Italia e altri 22 paesi nel mondo tra il 2023 e il 2024, confermandolo come uno degli artisti italiani più apprezzati all'estero.

Il 18 aprile è uscito inoltre il suo omaggio a Claudio Baglioni, la sua personale versione di "E tu come stai?", brano che i due artisti hanno condiviso nel 2007 sul palco di Lampedusa.

La demo di E tu come stai? è stata registrata da Mario Biondi nel 1998 con i Mario Bros, ovvero Andrea "Satomi" Bertorelli, Andrea Celestino e Davide Drogo, con arrangiamento degli stessi Mario Bros sotto la guida di Celestino. E tu come stai? anticipa un EP in cui Mario Biondi reinterpreta quattro grandi classici della canzone e del cantautorato italiano che sarà l'ultimo capitolo del progetto Crooning Undercover (album uscito lo scorso settembre), che fa immergere l'Artista in un contesto artistico completamente in italiano con un repertorio che ha fatto la storia della nostra musica.





Cari amici del Teatro San Domenico, è con grande piacere che vi presentiamo il cartellone della stagione 2024/2025. Abbiamo lavorato con passione per offrirvi una programmazione multi-genere, capace di soddisfare sia i giovani sia i veterani della nostra platea. Il nostro obiettivo è far vivere a ciascuno di voi emozioni uniche, che solo il teatro dal vivo può trasmettere.

Crema ha un pubblico sofisticato ed esigente, e ne siamo orgogliosi. È proprio per questo motivo che, anche nella scelta dei titoli più leggeri, abbiamo posto grande attenzione alla qualità della regia e della produzione. Non vogliamo offrirvi solo spettacoli, ma vere e proprie esperienze artistiche, che sappiano coinvolgerci profondamente.

Il teatro, nella sua essenza, è una forma d'arte viva. Ogni rappresentazione è diversa dall'altra, perché ogni sera gli attori recitano con energie e sfumature differenti. È come una partita di calcio: a volte la squadra gioca meglio, altre volte un po' peggio, ma sono i tifosi – nel nostro caso, voi, il pubblico – che con il loro entusiasmo e il loro coinvolgimento determinano spesso il risultato finale. Il vostro supporto e la vostra partecipazione emotiva saranno fondamentali per il successo di ogni singolo spettacolo.

Perciò, vi invitiamo a venire numerosi, a vivere con noi questa nuova stagione teatrale e a dare il vostro sostegno alle compagnie, agli attori e ai performer che saliranno sul palco del nostro teatro. Il successo di questa stagione dipenderà anche da voi!

Un grande ringraziamento e arrivederci a teatro.

Maurizio Colombi
Consulente artistico

Danza classica - PRIMA

LO SCHIACCIANOCI

25 OTTOBRE 2024 ore 21.00

ACCADEMIA UCRAINA DI BALLETO

Il balletto, con le iconiche musiche di Pëtr Il'ič Čajkovskij e coreografia originale di Marius Petipa, è una fiaba incantata che racconta la storia di Clara e del suo viaggio fantastico in un regno di dolci e sogni, accompagnata dal suo Schiaccianoci che si trasforma in un principe. Questo balletto è un tributo alla bellezza, alla grazia e alla magia della danza classica, ideale per adulti e bambini che vogliono immergersi nello spirito del Natale.

La produzione della Compagnia, nata dalla ventennale esperienza di Caterina Calvino Prina nel mondo della danza, presenterà la versione tradizionale del balletto, arricchita dalle magnifiche scenografie dipinte a mano e dai costumi raffinati ed eleganti che contribuiranno a creare un'atmosfera fiabesca.

Durante la vigilia di Natale, agli inizi del XIX secolo, il signor Stahlbaum, in Germania, organizza una festa per i suoi amici e per i loro piccoli figli. Questi, in attesa dei regali e pieni di entusiasmo, stanno danzando quando arriva il signor Drosselmeyer, lo zio di Clara e Fritz, che porta regali a tutti i bambini.

Alla sua nipote prediletta, Clara, regala uno schiaccianoci a forma di soldatino.

Arrivano alla festa anche gli altri parenti e amici, che si uniscono alla festa ballando con gioia. Clara, stanca per le danze della serata, dopo che gli invitati si ritirano, si addormenta sul letto e inizia a sognare. È mezzanotte, e tutto intorno a lei inizia a crescere: la sala, l'albero di Natale, i giocattoli e soprattutto una miriade di topi che cercano di rubarle lo schiaccianoci.

www.teatrosandomenico.com



Commedia brillante

DONNE IN PERICOLO**1 DICEMBRE 2024 ORE 18.00****DI WENDY MACLEOD**

Con Vittoria Belvedere, Benedicta Boccoli, Debora Caprioglio
e con Francesco Scimemi e Beatrice Coppelino
Regia di Enrico Maria Lamanna

Quando una donna di mezza età, reduce da un divorzio difficile si fida e ritrova la passione, è sempre una gran bella notizia! L'arrivo di un uomo rende tutte felici, anche solo per spirito di solidarietà femminile, ma diciamoci la verità, va anche a compromettere certe abitudini: c'è meno tempo a disposizione, ci si isola un po' e questo può scatenare qualche forma di invidia o, peggio ancora, di gelosia.

È proprio quello che succede in Donne in Pericolo, una commedia frizzante e irresistibilmente divertente, in cui Mary e Jo sono determinate a recuperare la loro amica, caduta nelle grinfie di un nuovo amore che la sta pericolosamente allontanando da loro. Tra inquietanti serial killer,

strambi poliziotti e ragazzi un po' troppo spregiudicati, si snoda una vera e propria avventura fatta di tranelli, sospetti, frecciate e colpi bassi in cui la determinazione delle donne e la loro capacità di fare squadra, la fa da padrona. Il messaggio agli uomini è molto chiaro: prima ancora di sedurre la donna che vi piace, conviene conquistare le sue amiche!



Musical

A CHRISTMAS CAROL**13 DICEMBRE 2024 ore 21.00****DI CHARLES DICKENS**

con Roberto Ciufoli
e con Carolina Ciampoli, Gabriele de Guglielmo,
Giancarlo Teodori
Musiche di Alan Menken

La favola è ambientata in un piccolo paese inglese la Vigilia di Natale. Scrooge, come ogni anno, pensa solo al suo denaro, non si accorge dei suoi parenti – che non vede più da molto tempo – del suo ex socio Marley – morto da sette anni – né delle persone che, purtroppo, stanno peggio di lui.

Il personaggio di Ebenezer Scrooge, al di là del semplice racconto e del significato intrinseco della novella dickensiana, potrebbe essere facilmente ricondotto ad una certa tendenza del mondo di oggi: quella dell'indifferenza, dell'intolleranza, dell'essere asociali, pur nell'epoca dei social. Tra un'umanità che va sempre più in fretta, oggi si tende spesso a rinchiudersi nel proprio guscio, nel proprio mondo, con il proprio cellulare e i propri auricolari, per isolarsi da tutto e da tutti.

Ecco, dunque, che il monito del defunto amico Marley, che appare a Scrooge nelle vesti di uno spettro proprio per suggerirgli un cambiamento nella sua vita e nel suo carattere, dovrebbe essere un'esortazione per tutti noi, verso un atteggiamento che guardi maggiormente agli altri.





SMART

BEAUTY & ESTETICA

Trattamenti di Bellezza all'Avanguardia
Manicure, Pedicure e Trucco Professionale
Solarium di Ultima Generazione

Centro Commerciale Gran Rondò - Crema

Telefono 0373204479

Siamo aperti tutti i giorni!



@smartsolariumcrema



labo

laboratorio
VEROAMORE

Piazza Trento e Trieste, 13 - Crema
T. 0373 259 625
info@laboratorioveroamore.it

Prosa

TUDO MODO**10 GENNAIO 2025 ore 21.00****DI LEONARDO SCIASCIA**

con Pino Quartullo ed Isabel Russinova
Regia Fabrizio Catalano

L'opera vuole essere un'impetosa denuncia dei mali che affliggono la società italiana, e non solo: la corruzione, la schizofrenia del potere e, ancor di più, una dilagante, inarrestabile mancanza di idee.

Un libro profetico e illuminante, diventato uno spettacolo grandioso, interpretato da nove attori, fedele alla poetica sciasciana, che ribalta le regole del poliziesco.

La società è tutt'altro che perfetta ed il delitto è come un vaso di Pandora dal quale fuoriesce l'ingiustizia che permea le nostre società. Il crimine appartiene all'uomo e alla società malata che l'uomo ha creato. Perciò, spesso, è impossibile individuare il colpevole, i colpevoli. Sciascia sembra anzi dire: sono tutti colpevoli!

Nel corso dello spettacolo, mentre gli eventi si susseguono a ritmo incalzante, i protagonisti – uomini con idee e visione del mondo totalmente differenti – si scontrano e si confrontano.



Prosa

TRAPPOLA PER TOPI**16 GENNAIO 2025 ore 21.00****DI AGATHA CHRISTIE**

con Ettore Bassi, Claudia Campagnola, Dario Merlini,
Stefano Annoni, Maria Lauria, Marco Casazza,
Tommaso Cardarelli, Raffaella Anzalone

Regia di Giorgio Gallione

"Trappola per topi" ha un plot ferreo ed incalzante, è impregnata di suspense ed ironia, ed è abitata da personaggi che non sono mai solo silhouette o stereotipi di genere, ma creature bizzarre ed ambigue il giusto per stimolare e permettere una messa in scena non polverosa o di cliché.

Nonostante l'ambientazione d'epoca e tipicamente British, il racconto e la trama possono essere vissuti come contemporanei, senza obbligatoriamente appoggiarsi sul già visto, un po' calligrafico o di maniera, fatto spesso di boiserie, kilt, pipe e tè. Stereotipi della Gran Bretagna non lontani dalla semplicistica visione dell'Italia pizza e mandolino.

I personaggi nascono ovviamente nella loro epoca, ma sono vivi e rappresentabili oggi, perché i conflitti, le ferite esistenziali, i segreti che ognuno di loro esplicita o nasconde sono quelli dell'uomo contemporaneo, dell'io diviso, della pazzia inconsapevole.



Cabaret
COMINCIUM – La commedia
7 FEBBRAIO 2025 ore 21.00

DI E CON ALE & FRANZ

Con Rossana Carretto e Raffaella Spina
 Regia Alberto Ferrari

Sembra passato un secolo. Rieccoci qui. Ricominciamo, con tanta voglia di incontrarvi nuovamente, col desiderio di divertirvi e farvi divertire. Ricominciamo con uno spettacolo leggero, divertente, che scorre anche sulle note di una band d'eccezione, di grandi professionisti. Ricominciamo, perché senza dimenticare tutto ciò che abbiamo vissuto in questi due anni, abbiamo il desiderio di riprendere a sorridere. Abbiamo voglia di leggerezza. E allora, ripartiamo da dove eravamo rimasti ovvero dalla voglia di vedervi ridere. Riprendiamo quel cammino che negli ultimi venticinque anni ci ha permesso di raccontarvi le nostre storie, i nostri incontri; ci ha permesso di ridere innanzi tutto di noi stessi, come davanti ad uno specchio, e ci ha aiutato a condividere, con voi, la nostra comicità.



Prosa brillante
UOMO SOLO IN FILA
14 MARZO 2025 ore 21.00

DI E CON MAURIZIO MICHELI

Al pianoforte Gianluca Sambataro

Un uomo solo. In fila. Una fila che non si sa quando è cominciata e quando finirà, in un luogo che non si sa bene cosa sia e dove sia, in fila con altri esseri umani che aspettano di essere chiamati per conoscere il loro destino. Nel frattempo, Pasquale, il protagonista, aspetta e pensa a tante cose: fatti, illusioni, speranze, inquietudini, canzoni scavate nella memoria, grattate dall'anima, riemerse come dal fondo di un mare "che si muove anche di notte e non sta fermo mai". Le sue attese sono sinonimo di disillusioni.





Mombelli

www.idraulicamombelli.it

Tel. 0373 256 629

IDRAULICA

CLIMA

ENERGIA

DAL 1962 QUALITÀ IN EVOLUZIONE

CREMA (CR) - Via Brescia 7/D - info@idraulicamombelli.it



SUPPORTI PER STAMPA
DIGITALE GRANDE FORMATO

PRODOTTI PER
BIBLIOTECHE E ARCHIVI



chemical resistant solution



Oggi i nostri prodotti
sono installati in oltre
70
Paesi nel mondo:
168.000
Aziende industriali
57.000
Centri di ricerca
Laboratori, Ospedali
890
Università



www.plastifer.it



FILMOLUX
we take care

WWW.FILMOLUX.IT

FILMOLUX ITALIA S.r.l.
Via Libero Grassi 9/11
26010 Bagnolo Cremasco (CR)
T 0373 237911
E info@filmolux.it

Follow us  

Prosa

SIOR TODERO BRONTOLON**1 APRILE 2025 ore 21.00****DI CARLO GOLDONI**

con Franco Branciaroli
Regia Paolo Valerio

Avaro, imperioso, irritante con la servitù, opprimente con il figlio e la nipote, diffidente e permaloso verso il mondo. Sembrerebbe impossibile empatizzare con una figura come quella del Sior Todero Brontolon eppure il capolavoro di Goldoni è stato un successo fin dalla sua prima rappresentazione e portato in scena dai più grandi attori.

Ora questo indifendibile "brontolon" attira un maestro del palcoscenico contemporaneo come Franco Branciaroli, che-diretto da Paolo Valerio-offrirà una nuova inaspettata interpretazione.



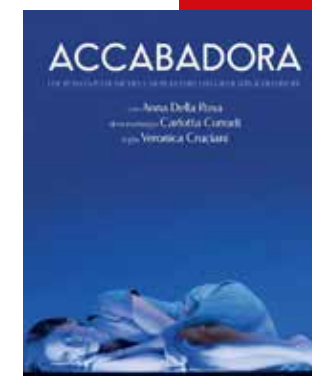
Prosa

ACCABADORA**6 APRILE 2025 ore 18.00****DI MICHELA MURGIA**

Con Anna Della Rosa
Regia Veronica Cruciani

Ha la forza vitale del rapporto con la vita e la morte che ebbe Michela Murgia (scomparsa ad agosto 2023) la riduzione a monologo, firmata da Carlotta Corradi, del suo romanzo più celebre, 'Accabadora' (Einaudi), con cui vinse il Premio Campiello nel 2010 e che dà il titolo anche allo spettacolo.

Qui, il racconto originale in terza persona e molto dialogato, ambientato nella Sardegna anni '50, è la confessione, il racconto che Maria fa della propria vita nel momento più drammatico, quello in cui torna a casa, a Soreni, e si trova costretta a fare i conti con la mamma Tzia Bonaria Urria che è sul letto di morte e chiede un gesto di pietà alla bambina che ha cresciuto amorevolmente, ma nascondendole tutta la verità sul proprio ruolo in paese, celato dietro la professione di sarta.



Stagione 24/25

Musical

HAIR SPRAY

9 MAGGIO 2025 ore 21.00

CON ERALDO MORETTO IN ARTE "LA CESIRA"
E MATILDE BRANDI

e 22 performer
Regia Denny Lanza

Hairspray è un musical ispirato al film del 1988 "Grasso è bello".

L'adolescente Tracy Turnblad, solare e ottimista, nonostante i chili di troppo è un'ottima ballerina e sogna di partecipare un giorno al programma musicale della televisione locale, il Corny Collins Show.

Lo spettacolo ha debuttato a Broadway nel 2002 ed è rimasto in scena per 2642 repliche fino al 4 gennaio 2009. Dopo l'enorme successo, il musical ritorna in Italia con una nuova produzione.



pdm

DONIDA MAGLIO PIETRO

Consulente patrimoniale

+39 3396288963

info@pietrodonidamaglio.it

www.pietrodonidamaglio.it

HAKI

RESTAURANT

Via IV Novembre, 8

CREMA

RESTAURANT - DELIVERY - TAKE-AWAY

Dal martedì alla domenica
12:00 - 14:30 | 18:00 - 24:00

MENU LUNCH - POKE - SUSHI BURRITO

Scopri tutte le nostre proposte per pranzo e cena, disponibili anche con i servizi di Delivery e Take-Away scansionando il QR code e ordinale al

☎ 334 1911214



hakirestaurantcrema



Haki Restaurant Crema

NON CI SONO
PARAGONI.
TRONY

BAGNOLO CREMASCO

SS. Paullese 415 - Km 31

Tel. 0373.23.43.08

ORARI:

da Lunedì a Venerdì: 9.30-12.30

14.30-19.30 • Sabato: 9.30-19.30

APERTI TUTTE LE DOMENICHE



*Trasformiamo una semplice pausa di lavoro,
in un momento speciale...sempre!*



Gestione distributori automatici di caffè, bevande, snack
e gelati per piccole e grandi aziende, scuole, palestre,
comunità ed enti pubblici e privati.

A.B. Ristorazioni Automatiche
via Ripalta Nuova, 28 - 26010 Ripalta Cremasca (CR)
tel e fax 0373 682023 - www.abristorazione.it



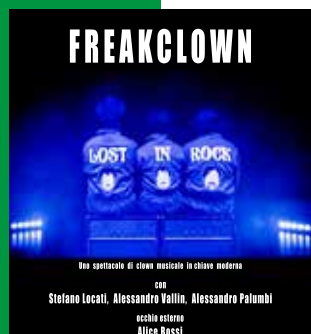
**Spettacoli per
famiglie 24/25**

Domenica per le famiglie

LOST IN ROCK**6 OTTOBRE 2024 ore 16.00****UNO SPETTACOLO DI CLOWN MUSICALE
IN CHIAVE MODERNA**

Con Alessandro Vallin, Stefano Locati, Alessandro Palumbi

Perdersi tra le note musicali ed approdare al nonsense è il risultato dei Freakclown nel momento che si cimentano con la musica e cercano di produrre un concerto. Tutto quello che non andrebbe fatto loro lo fanno, un gioco di ruoli tra incomprensioni, giochi, slapstick portano i tre pseudo musicisti a confrontarsi con le loro debolezze, che mettendosi a nudo davanti al pubblico ci mostrano il loro lato migliore, quello del clown indifeso che abbandona le sue sicurezze per giocare con tutto quello che ha intorno, prima di tutto il pubblico rendendolo partecipe dello spettacolo, e poi ogni pretesto diventa fonte di gioco, e allora gli amplificatori degli strumenti si trasformano in pupazzi, gli strumenti diventano racchette per un improbabile partita a tennis, le bacchette della batteria vengono utilizzate come clave da giocolieri, ma soprattutto veniamo resi partecipi del gioco del clown che si instaura nel terzetto, della sintonia che ci trasmettono questi freak – clown moderni che rifacendosi all'antica arte circense rivisitano questa figura in chiave contemporanea.



Domenica per le famiglie

SEGGIOLINE.**PER DIVENTARE GRANDI****20 OTTOBRE 2024 ore 16.00****DI E CON MICHELE BELTRAMI E PAOLA CANNIZZARO**

Regia Michele Beltrami

Lui è molto ordinato. Costruisce sedie per stare seduti, fermi, composti. Per stare come si deve stare. Per fare quello che si deve fare. Ma all'improvviso arriva Lei, che sembra volare di qua e di là, col suo sacchetto pieno di strane cose: oggetti e colori diversi come diverse sono le cose di cui è fatto il mondo. E queste cose servono a completare. A trasfigurare. A fare crescere e diventare grandi.

Un viaggio surreale tra due emozioni... anzi tante quante ne possono nascere dall'incontro di due persone che sembrano distanti tra loro ma forse, anche se non lo sanno, hanno bisogno l'una dell'altra.

Lo spettacolo è l'esito di un progetto triennale di ricerca e formazione, che ha permesso a Michele Beltrami e a Paola Cannizzaro di incontrarsi con alcuni dei protagonisti del teatro ragazzi italiano, "annusando" tecniche, strumenti e modi diversi di rivolgersi al mondo dell'infanzia.



Stagione 24/25

Domenica per le famiglie

CartaSia

31 OTTOBRE 2024 ore 18.00

di e con Miriam Costamagna, Andrea Lopez Nunes
e Andrea Rizzo / Giovanni Consoli

Bruno, artista geniale, è in crisi. Solo e senza nessun contatto con l'esterno, alla vigilia di una mostra d'arte che potrebbe renderlo famoso, non è ancora riuscito a creare la sua opera. A trarlo d'impaccio dal blocco creativo sarà la materia stessa, la Carta, grezza prima e raffinata poi, che, nonostante i desideri e la volontà di Bruno, diventerà sempre più indipendente, fino a fargli scoprire che il modo migliore per stare al mondo è aprire la porta e lasciare che ognuno, compresi noi stessi, vada con le proprie gambe per la strada che desidera.

CartaSia è un invito ad aprire i nostri cassetti interiori, a fare aria e lasciare andare tutto ciò che ci tiene incatenati a noi stessi e ciò che vorremmo legare a noi per sempre. Perché a volte, lasciare andare e dare spazio a chi o ciò per cui abbiamo investito il nostro tempo – un'opera d'arte, un figlio, un amore, un progetto – vuol dire compiere un semplice e puro atto d'amore.



34



Happy Halloween

Ti aspettiamo
mascherato!



www.teatrosandomenico.com



MERICO / BONALDI / MADDEO
Consulenze e assicurazioni in tutti i rami
Linea azienda • Linea famiglia

P.zza Caduti sul lavoro, 2 • 26013 CREMA (CR)
T. 0373-81436 • assicon-sas@libero.it

FINITURE GALVANICHE
GALVO

di Oneta Alberto srl

Via Strada dei Boschi, 3/1
Moscazzano 26010 (CR)

T. +39 0373 66333 - Fax +39 0373 66333

galvo.srl@gmail.com

www.galvosrl.net

Family show
MAGIC SCHOOL MUSICAL
I MISTERI DI HOGWARTS
16 NOVEMBRE 2024 ORE 16.00

Regia Michele Visone

Merlino è un mago avvincente e molto curioso. Questo lo porterà al desiderio di scoprire le origini del suo passato, esplorando torri e camere segrete, sfogliando libri magici e affrontando poteri oscuri.

Con l'aiuto della giovane maghetta Tara affronterà pericolose ma emozionanti e suggestive avventure, nella grande scuola di magia di Hogwarts...



Family show
WONKA E I SEGRETI DELLA
FABBRICA DI CIOCCOLATO
11 GENNAIO 2025 ORE 16.00

Regia Michele Visone

Willy Wonka riapre la sua Fabbrica.

La notizia fa subito il giro della città, conquistando la curiosità di tutti!

5 biglietti vincenti saranno la chiave per accedere alla fabbrica, solo per 5 bambini fortunati in possesso dei biglietti.

Visitando la famosa fabbrica di cioccolato, ingrediente capace di accendere sensazioni e rendere la vita un po' più dolce, il piccolo Charlie ci aiuterà a comprendere che famiglia e affetti sono più importanti dei vizi che ci abbagliano.



Stagione 24/25

Family show

BENTORNATA MERCOLEDÌ

Piccoli brividi

8 FEBBRAIO 2025 ORE 16.00

Regia Michele Visone

È il 31 ottobre. Zack si è trasferito con la mamma da poco a Pumpkin Ville ed è il suo primo giorno alla Crazy High school.

A causa di una serie di eventi scoprirà il segreto del suo professore di letteratura, il professor Fester con sua nipote Mercoledì.

Zack, dopo aver aperto un libro magico, insieme a Mercoledì dovrà risolvere un grosso problema e salvare il Crazyparty di Halloween più stravagante e terrificante di sempre.



38

www.teatrosandomenico.com



RASSEGNA TEATRO SCUOLE

Spettacoli diurni

A cura di Nicola Cazzalini

MERCOLEDÌ 14 NOVEMBRE 2024 ORE 10.00

3 PIGS

dai 3/6 anni - Scuole dell'infanzia

COMPAGNIA CAMPISIRAGO RESIDENZA

GIOVEDÌ 20 FEBBRAIO 2025 ORE 10.00

LA STORIA DI HÄNSEL E GRETEL

dai 5/10 anni - Scuole Primarie

COMPAGNIA TEATRO CREST

MARTEDÌ 18 MARZO 2025 ORE 10.00

BRICIOLE DI FELICITÀ

dai 3/6 anni - Scuole dell'infanzia

ARTEVOX TEATRO

VENERDÌ 21 MARZO 2025 ORE 10.00

RUOTE ROSA

dai 10/14 anni

Scuole secondarie di primo grado

COMPAGNIA LUNA & GNAC

Spettacoli serali

A cura di Maurizio Colombi

VENERDÌ 10 GENNAIO 2025 ORE 21.00

TODO MODO

DI LEONARDO SCIASCIA

con Pino Quartullo ed Isabel Russinova

Regia Fabrizio Catalano

MARTEDÌ 1 APRILE 2025 ORE 21.00

SIOR TODERO BRONTOLON

DI CARLO GOLDONI

con Franco Branciaroli

Regia Paolo Valerio

DOMENICA 6 APRILE 2025 ORE 18.00

ACCABADORA

DI MICHELA MURGIA

con Anna Della Rosa

Regia Veronica Cruciani



ASSICURAZIONI SPEROLINI SRL

SOLUZIONI ASSICURATIVE A MISURA DI CLIENTE DAL 1957

CREMA

Via Enrico Martini, 7 - Tel. 0373-257280

RIVOLTA D'ADDA

Via Porta Rocca, 12 - Tel. 0363-78900

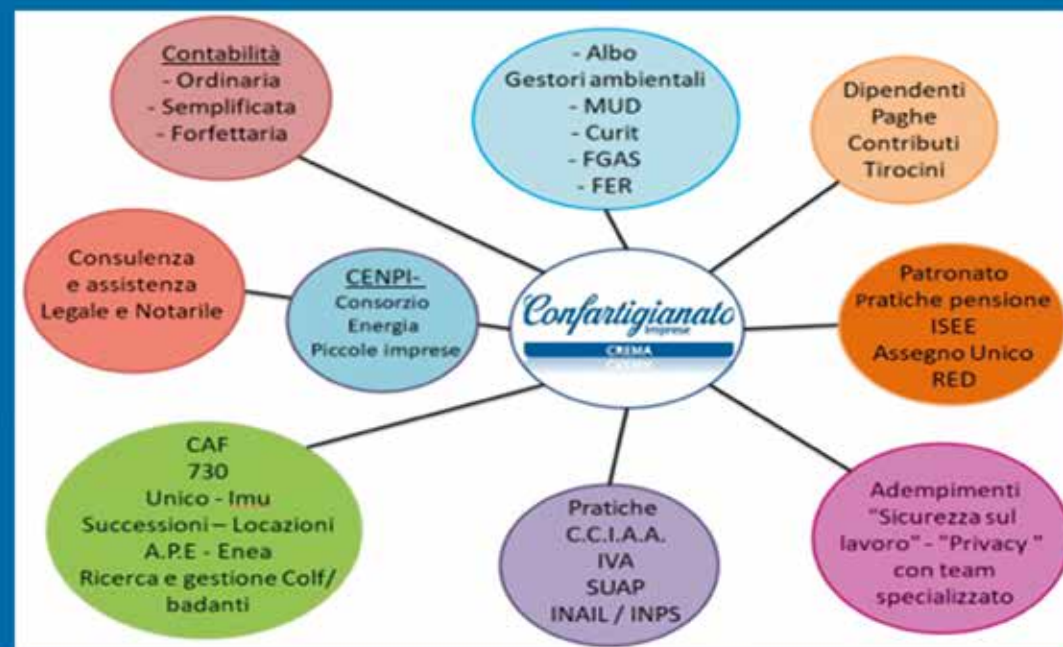
CASTELLEONE

Via Ghiandone, 33 - Tel. 0374-57962

AGNADELLO

Via Orefici, 17 - Tel. 0373-93182

✉ sperolinisrl@gmail.com



CREMA

Via IV Novembre, 121/123 - Tel. 0373/87112

Mail: segreteria@confartigianatocrema.it

PANDINO

Piazza Della Rinascente, 7/a

Tel. 0373/970436

info@impiantisoffientini.net

www impiantisoffientini.net



SOFFIENTINI & Co.

Impianti Elettrici Civili e Industriali - Domotica - Antifurto - Automazione
Controllo Accessi - Condizionamento - Impianti Fotovoltaici

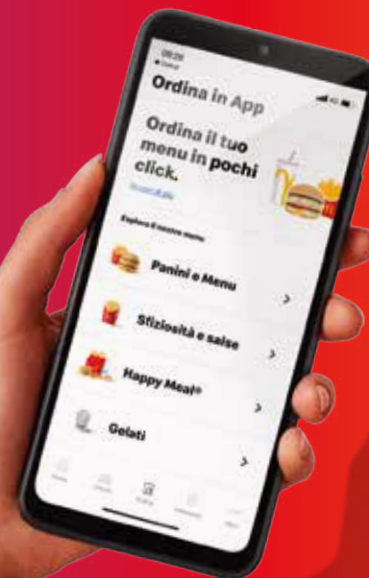
L'Oasi dei Fiori



via Griffini, 14
26013 Crema (CR)
Cell. 392 5861522
L'Oasi dei Fiori Crema 

L'Oasi dei Fiori

Con l'App McDonald's il tuo ordine è a portata di mano.



Ordini e paghi
con la nostra App
e scegli come ritirare
il tuo ordine al ristorante.

Scarica l'App



Nei McDonald's di Crema e Bagnolo Cremasco



Rassegne 24/25

Rassegna **CREMA***in*SCENA Primavera 2025

La rassegna di teatro amatoriale, che chiude la stagione del San Domenico, è rivolta alle compagnie non professioniste del territorio.

Alla rassegna sono ammessi a partecipare tutti i gruppi non professionisti operanti nell'intero territorio lombardo.

I gruppi possono presentare spettacoli che possono essere originali editti o inediti, classici, adattamenti, riduzioni teatrali di film o romanzi, musical, possono prevedere o meno la presenza di orchestra o singoli musicisti, ma devono costituire spettacolo completo.

Le compagnie in rassegna concorrono per il "Premio Edallo" che corona la migliore messa in scena.

Il Premio viene assegnato tutti gli anni dalla Compagnia del Santuario di Francesco Edallo.



Rassegna **CREMA***in*SCENA Danza Primavera 2025

La rassegna si rivolge, tramite l'invio di un bando da parte della Fondazione, alle scuole di danza del territorio.

Un mese appuntamenti previsti nel mese di giugno, oltre 70 gli insegnanti presenti e numerosissimi i giovani artisti che si cimentano nelle varie performance in programma.

In questo modo, la Fondazione San Domenico apre il teatro alla città, al territorio, ai giovani e alle loro famiglie, ma soprattutto ai ragazzi che vogliono esprimersi in forma artistica.

Tanta la partecipazione da parte delle scuole di danza del territorio che partecipano al bando, non solo da Crema e provincia, ma anche dalla bergamasca e dal lodigiano, segno di grande interesse verso la manifestazione, ma anche il volersi mettere in gioco calcando un palcoscenico importante.



INFO BIGLIETTERIA

BIGLIETTERIA

FONDAZIONE SAN DOMENICO

Dal lunedì al venerdì dalle 17.00 alle 19.00
(via Verdelli, 6 – Crema)

TEATRO SAN DOMENICO

Tutti i giorni di spettacolo un'ora prima dell'inizio dello spettacolo
(Piazza Trento e Trieste - Crema)

RASSEGNA TEATRO SCUOLE

Per info e prenotazioni contattare la segreteria

BIGLIETTERIA ESTERNA

 **MONDADORI**
BOOKSTORE

Via Mazzini, 48 - 26013 Crema (CR)
mondadoricrema@gmail.com

BIGLIETTERIA ONLINE

<https://biglietti.teatrosandomenico.com/>



info@teatrosandomenico.com
T. 0373 85418
www.teatrosandomenico.com



GLE. È LA STRADA A SEGUIRTI.

Un design moderno che domina ogni strada,
una tecnologia superiore sempre al tuo comando,
i potenti motori ibridi: tutto in GLE
asseconda la tua forza e determinazione.
In versione SUV o Coupé.

Scopri da
Crema Diesel



Mercedes-Benz



Gamma GLE Coupé Benzina, Diesel WLTP ciclo misto. Emissioni CO₂ (g/km): 220 (450d) - 177 (300d); Consumo (l/100 Km): 8,4 (450d) - 6,7 (300d).
Gamma GLE Coupé Plug-in hybrid WLTP ciclo ponderato misto. Emissioni CO₂ (g/km): 23 (400e) - 15 (350de); Consumo (l/100 Km): 1 (400e) - 0,6 (350de).
Consumo energia elettrica (kWh/100km): ciclo ponderato misto (kWh) 26,2 (400e) - 23,4 (350de).
Gamma GLE SUV Benzina, Diesel WLTP ciclo misto. Emissioni CO₂ (g/km): 244 (450) - 179 (300d); Consumo (l/100 Km): 10,8 (450) - 6,8 (300d).
Gamma GLE SUV Plug-in hybrid WLTP ciclo ponderato misto. Emissioni CO₂ (g/km): 25 (400e) - 16 (350de); Consumo (l/100 Km): 1,1 (400e) - 0,6 (350de).
Consumo energia elettrica (kWh/100km): ciclo ponderato misto (kWh) 27,3 (400e) - 24,2 (350de).

Crema Diesel S.p.A. Concessionaria Ufficiale di Vendita e Assistenza Mercedes-Benz
Bagnolo Cremasco (CR), Via Leonardo Da Vinci 53/55, Tel. 0373 237111
Cremona, Via del Brolo 1, Tel. 0372 443611
Pieve Fissiraga (LO), Via Leonardo Da Vinci 17/19, Tel. 0371 232411
www.cremadiesel.it