

Data 02/04/2025

Nome/Cognome

Folcioni

FRANCESCO ZUVADELLI

Strumenti

Visiting professor

Organo e Pianoforte

Diplomi conseguiti nell'anno:

- Organo e C.O. (1990)
- Musica Corale e Dir. di Coro (1991)
- Composizione (1996)
- Clavicembalo vecchio ordinamento (2004)
- Clavicembalo biennio superiore (2006)
- Pianoforte biennio superiore (2015)

Presso :

Conservatorio "G. Nicolini"-Piacenza
Conservatorio "F. E. Dall'Abaco"-Verona
Conservatorio "L. Marenzio"-Brescia
Conservatorio "G. Nicolini"-Piacenza
Conservatorio "G. Nicolini"-Piacenza
Conservatorio "G. Nicolini"-Piacenza

Inizio in Folcioni:

1994

Proveniente da:

Scuola di Musica di Pandino (Cr)

Eventi principali

Nazionali Regionali Locali

Pagine social:

YouTube

UCU2Om5FGzXyHpQTiP-1nTPQ

Attività Concertistica:

Tournée con la Compagnia “La Rossignol” in numerose città italiane e nei seguenti paesi stranieri: Svizzera, Francia, Germania, Spagna, Russia, Cina, Siria, Libano, Algeria, Repubblica Ceca, Serbia, Birmania, Barhein, Marocco, Arabia Saudita, Cipro, Croazia, Portogallo, Austria, Malta, Romaniaa, Bulgaria, Ungheria, Slovenia, Norvegia, Svezia, Danimarca, Olanda, Colombia, Bolivia, Paraguay, Vietnam, Indonesia, Venezuela, Polonia, Australia, Stati Uniti d'America e Corea del Sud. Numerosi concerti d'organo prevalentemente in Italia ma anche all'estero, in qualità di solista e in varie formazioni cameristiche e orchestrali.

Incisioni discografiche pubblicate:

- DVD W.A. Mozart “La Finta Semplice” (Bongiovanni 2008)
 - CD “Ouvertures for Organ Four Hands” (Brilliant 2014)
 - CD “L’Amor mi fa cantar” (III Millennio 2010)
 - CD “Flos campi” (III Millennio 2014)
 - CD G. B. Leonetti “Missa Furtiva” (Stradivarius 1998)
 - CD “Audite coeli” (III Millennio 2014)
 - CD “Ecce novum gaudium” (III Millennio 2009)
 - CD “O florens rosa” (III Millennio 2003)
 - CD “In vino” (Tactus 2005)
 - CD “Ars magica” (III Millennio 2006)
 - CD F. Garilli “Il suono, il silenzio, la memoria” (M.A.P. 2006)
-

Attualmente insegna pianoforte presso il Liceo Musicale “Carlo Tenca” di Milano, oltre che presso il Civico Istituto Musicale “L. Folcioni” di Crema.
