



Teatro San Domenico

Stagione Teatrale

25/26



Stagione Teatrale
25/26

Soci fondatori



Soci partecipanti sostenitori



Quest'anno il cartellone della stagione teatrale nasce nel segno della varietà ma anche della continuità di quella precedente che ha registrato numerosi sold out. Sono stati aggiunti, ad inizio stagione, un'operetta, nel suo centesimo anniversario, ed un musical di grande successo.

I direttori artistici, Maurizio Colombi e Nicola Cazzalini, che hanno preparato la stagione rivolta alle famiglie e ai piccoli, hanno saputo creare sinergia tra appuntamenti classici e più popolari con compagnie e attori di comprovata fama e bravura, in linea con i suggerimenti della commissione preposta.

Non mancheranno poi le sorprese delle "date zero" in cui artisti di primo piano utilizzeranno il nostro palcoscenico come banco di prova dei loro nuovi tour.

In uno slogan direi: tante emozioni "sotto lo stesso tetto" vi attendono sempre più numerose.

Guido Giordana
Presidente Fondazione San Domenico



CREMA

Via IV Novembre 121
0373/87112

segreteria@confartigianatocrema.it



PANDINO

Piazza Della Rinascente 7
0373/970436

Il Teatro San Domenico è l'unico teatro di Crema, ed è per questo la vostra vera casa.

Entrarvi significa immergersi in un luogo affascinante, dove le mura medievali, nate come chiesa e trasformate in teatro, custodiscono un'atmosfera unica e suggestiva.

Per questa nuova stagione abbiamo alzato ancora l'asticella con nuove proposte come l'Operetta e il Cabaret: sarà un cartellone popolare, ma sempre di grande qualità.

È mia responsabilità, come direttore artistico, delineare la programmazione, ma il mio lavoro ha trovato grande sostegno da parte della nuova Commissione.

Insieme, con spirito di squadra, abbiamo costruito una stagione pensata per un pubblico esigente e desideroso di condividere momenti di bellezza e cultura nella propria casa: il Teatro San Domenico.

Maurizio Colombi
Consulente artistico

PRIMA | Operetta
CIN-CI-LÀ
23 ottobre 2025 • ore 21.00

di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato

Adattamento e regia di Corrado Abbati
Edizione del centenario (1925 – 2025)

Cin-ci-là, anche per il suo nome curioso, è il titolo d'operetta più noto in Italia grazie alla sua musica immediata e dal ritmo spigliato ma anche per il testo assolutamente divertente.

Siamo a Macao, in Cina ed è tradizione che, quando un membro della casa regnante si sposa, si dia inizio al Ciun-Ki-Sin: un periodo nel quale si sospende ogni divertimento e ogni lavoro. Questo fino a quando il matrimonio non sarà consumato. I due sposini, la principessa Mjosotis ed il principe Ciclamino, non hanno le idee molto chiare sui doveri matrimoniali ed il Mandarino di Macao è disperato, perché il Ciun-Ki-Sin rischia di durare in eterno ma, guarda caso, arriva Cin-ci-là, un'attrice parigina seguita dal suo buffo spasimante Petit-Gris.

Fon-Ki, il mandarino, che aveva conosciuto Cin-ci-là nella capitale francese, vede in lei la soluzione: sarà Cin-ci-là ad insegnare al principe Ciclamino quello che non sa.

Il popolo è in rivolta ed è stanco di aspettare: vuole l'erede al trono e un giorno, quasi per incanto, suona il carillon, il segnale che il Ciun-Ki-Sin è finito. Tutti festeggiano il principe Ciclamino che ora ha capito cos'è la felicità, ma poco dopo il carillon suona una seconda volta.

Il mistero viene presto spiegato: Ciclamino e Cin-ci-là, Mjosotis e Petit-Gris hanno pensato di far suonare il carillon ognuno per proprio conto. È uno scandalo, ma uno scandalo da operetta che rientra subito perché Ciclamino e Mjosotis, ora che sanno, si innamorano veramente uno dell'altra e finalmente Macao avrà l'erede.



Commedia brillante
BENVENUTI A CASA MORANDI
14 novembre 2025 - ore 21.00

di Marianna Morandi, Marco Morandi, Elisabetta Tulli, Pino Quartullo

Regia di Pino Quartullo
 Con Marianna Morandi, Marco Morandi

Marianna e Marco sono due figli d'arte e nell'arte crescono tra canzoni famose, film di successo, rotocalchi e ospitate in TV. Benvenuti a casa Morandi è la loro versione dei fatti, è la loro memoria ricca di aneddoti e ricordi esilaranti condivisi con papà Gianni, sempre troppo pignolo, mamma Laura alquanto eccentrica e la Tata Marta.

In scena fratello e sorella si ritrovano a svuotare la casa della loro tata (per 50 anni a casa Morandi) che è passata a miglior vita e scoprono che questa donna li ha talmente amati da aver conservato giocattoli, ricordi, quaderni e addirittura ricostruito la loro cameretta. Nostalgia, sorprese e risate si alternano nel cercare in casa qualcosa di molto importante. A tutto questo si aggiunge un traslocatore, ex ballerino, che si invaghisce di Marianna e che sarà difficile da contenere.

Una commedia divertente e romantica che parla in maniera ironica della loro vita: un viaggio nel loro passato ma anche in un presente pieno di domande, dubbi, (in)certezze e incursioni telefoniche di papà, mamma e figli sempre pieni di richieste.



Balletto
IL LAGO DEI CIGNI
4 dicembre 2025 - ore 21.00

di Tam Ballet

Direzione artistica *Caterina Calvino Prina*
 con Nicolai Nazarchevici

Il balletto per eccellenza del repertorio classico, a cura della nuova compagnia di danza TAM BALLETT, con la direzione artistica di Caterina Calvino Prina. Il ruolo di Rothbart sarà interpretato da Nicolai Nazarchevici – Primo Ballerino del Teatro dell'Opera della Moldavia. Il Giullare sarà invece interpretato da Ramon Agnelli.

Sarà una grande opportunità per il pubblico assistere a uno dei più famosi e acclamati balletti del XIX secolo, musicato da Pëtr Il'ič Čajkovskij, nella sua versione più tradizionale, interpretato dal TAM Ballet, la compagnia di balletto del Teatro Arcimboldi, nata per offrire un palcoscenico prestigioso ai giovani talenti del balletto e promuovere la danza classica.

I costumi iconici, le coreografie straordinarie, la colonna sonora immortale celebrata nei teatri di tutto il mondo, trasporteranno la platea nel sogno della danza più pura.



Commedia

IL PADRONE**24 gennaio 2026 - ore 21.00**

di Gianni Clementi

*Regia di Pierluigi Iorio
con Nancy Brilli*

"Il padrone" è uno dei testi più avvincenti di Gianni Clementi, nel quale albergano diversi temi storicamente legati a un tempo apparentemente lontano che risultano ancora oggi tristemente attuali.

Con l'entrata in vigore delle leggi razziali italiane, nel 1938, si diffuse, tra gli ebrei, la pratica di intestare a dei prestanome fidati i propri beni, per metterli al riparo da probabili espropri per poi rientrarne in possesso in tempi migliori. Per questo motivo, Marcello e Immacolata Consalvi si ritrovano ricchi dall'oggi al domani, intestatari di quattro appartamenti e due negozi del loro padrone, catturato e deportato lontano dall'Italia. La fine della guerra coincide con l'inizio dell'attesa per i coniugi Consalvi.

L'azione si svolge nel 1956: nevicata a Roma e le esitazioni di Marcello, ligio dipendente che mai aveva dubitato del ritorno del padrone, cominciano pian piano a sciogliersi sotto le certezze di Immacolata, sicura invece della sua morte. Proprio mentre si consolida la loro nuova condizione sociale ed economica, dopo tredici anni, il padrone bussava alla porta per reclamare le sue proprietà.

Immacolata, però, non intende rinunciare a quella vita cui, ben presto, si è abituata; convince, dunque, il marito a barricarsi in casa negandosi anche a conoscenti e amici. Sull'orlo di una crisi di nervi, dopo giornate trascorse come reclusi, la donna decide che l'unico modo per porre fine all'incubo sia eliminare l'ebreo. Da quel momento si succedono i colpi di scena, fino ad arrivare al finale della commedia con un evento tanto imprevedibile quanto inaspettato.



Cabaret | Musica

DERBY CABARET**30 gennaio 2026 - ore 21.00**

di Maurizio Colombi, Diego Boscaro e Dino Colombi

*Regia di Maurizio Colombi
Con Luisa Corna, Maurizio Colombi, ospite speciale Mario Luzzato Fegiz*

Eccezionalmente Maurizio Colombi e Luisa Corna tornano a condurre il Manzoni Derby Cabaret, il format nato nel 2013 che ha dato nuova linfa alla comicità milanese. Derby Cabaret è uno spettacolo travolgente che celebra la grande tradizione del cabaret italiano.

Lo show prende il nome e si rifà proprio alla grande tradizione milanese del Derby dove Maurizio Colombi e Luisa Corna, affiancati da una band dal vivo che accompagna con ritmo e ironia ogni momento, condurranno gli spettatori in una serata all'insegna della comicità, della musica e dell'improvvisazione.

Sul palco si alterneranno comici di grande talento in un susseguirsi di sketch, monologhi e gag esilaranti che si susseguono proprio come nelle quattro stagioni del Derby.

Una serata dove il pubblico diventa parte integrante dello spettacolo, coinvolto in giochi, battute e situazioni imprevedibili. Un talent comico dal vivo con musica live e tante sorprese! Una serata imperdibile, dove la risata è protagonista assoluta.



Commedia

LA LOCANDIERA**27 febbraio 2026 - ore 21.00**

Di Carlo Goldoni

*Regia di Enrico Fasella**Con Miriam Mesturino e Luciano Caratto con Alessandro Marrapodi, Barbara Cinquatti, Stefano Fiorillo, Maria Elvira Rao, Stefano Bianco e i Germana Erba's Talents*

La "più bella commedia di Carlo Goldoni" vede protagonista Miriam Mesturino, accreditata interprete goldoniana, affiancata da Luciano Caratto, con Alessandro Marrapodi.

Questo brillantissimo capolavoro goldoniano, andato in scena al Teatro Sant'Angelo di Venezia il 26 dicembre 1752, narra l'avventura di Mirandolina, serva e padrona al tempo stesso di una locanda fiorentina.

Mirandolina è un'ottima locandiera; oggi la definiremmo una capace donna-manager.

Intorno a lei personaggi spassosissimi: il Conte parvenu e spendaccione; il Marchese spocchioso visionario d'una antica ricchezza e d'una presente, inutile nobiltà; il Cavaliere misogino ma più di ogni altro ingenuo e Fabrizio, il cameriere, sinceramente innamorato.

La storia di una donna che rifiuta Conti, Marchesi e Cavalieri, per impalmare Fabrizio, umile borghese quanto lei, al fine di governare meglio la locanda, non può che essere una tipica allusione alla novità dei rapporti tra borghesia

e nobiltà, nel particolare momento storico in cui l'intrigante vicenda si sviluppa.



Musical

ALADIN**13 marzo 2026 - ore 21.00**

Di Stefano D'Orazio

*Regia di Luca Cattaneo**Con Max Laudadio*

Aladin, accompagnato dal suo inseparabile amico Abu, è un ladruncolo per necessità perduto innamorado della splendida ma irraggiungibile principessa Jasmine, figlia del Sultano Agraba. Aladin sogna un'esistenza diversa da quella umile della strada; Jasmine invece desidera evadere dalla sua realtà, stanca della noiosa vita che conduce a corte e contrariata dalla legge che la costringe a legarsi in matrimonio solo a un uomo di alto rango.

Un giorno Jasmine, travestita da popolana, fugge dal palazzo per vivere nuove ed entusiasmanti avventure, incontra tra le strade di Agrabah, il giovane affascinante Aladin.

Tra loro nasce una sintonia immediata, ma bruscamente interrotta dalle guardie di corte che catturano Aladin rinchiodandolo nelle prigioni del palazzo per giustiziarlo, nonostante i disperati tentativi della principessa di riportarlo in libertà. Il vizi del sultano, il malefico Jafar, assetato di potere e ricchezza, propone di nascosto ad Aladin, in cambio della libertà, di inoltrarsi nelle profondità della Caverna delle Meraviglie per ritrovare una lampada dalle proprietà soprannaturali che vuole assolutamente avere tra le sue mani.

Aladin accetta l'incarico e dopo diverse peripezie riesce a trovare la lampada in cui abita un estroso e vivacissimo Genio dotato di poteri magici. Aladin si trova così ad affrontare suggestive avventure per poter sconfiggere il perfido Jafar e arrivare a conquistare il cuore della principessa.



Commedia brillante
TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA
22 marzo 2026 - ore 18.00

di Natalia Ginzburg

Regia di Emilio Russo

Con Marianella Bargill, Giampiero Ingrassia, Lucia Vasini, Viola Lucio

Ti ho sposato per allegria, la brillante commedia di Natalia Ginzburg, un testo che, con ironia e profondità, continua a interrogare il pubblico sulle dinamiche dell'amore e della vita di coppia.

È la prima delle undici commedie di Natalia Ginzburg. La scrive nel 1965, due anni dopo avere vinto il Premio Strega con il suo capolavoro Lessico Familiare. Come in quasi tutta la sua produzione, affronta ancora temi eterni come l'amore, le relazioni, le madri, la morte, la disuguaglianza sociale. E ancora una volta ne parla quasi senza parlarne, raccontando storie in apparenza semplici e familiari con la lingua concreta di tutti i giorni.

Nel suo inconsueto articolarsi tra assenze e presenze, nasce una sorta di vertigine, di labirinto che conduce nello stesso punto dal quale si è partiti e da dove si riparte forse cercando un altro percorso.

Si percepisce, anche ad una prima lettura, la netta sensazione di un distacco dai sentimenti: infatti, nessuno dei personaggi sembra mosso da empatia verso l'altro. Sembra tutto reggersi o crollare negli obblighi mal sopportati di vincoli familiari e borghesi.

La protagonista ha appena sposato un simpatico avvocato nel giro di pochi giorni; entrambi litigano e si abbracciano, intrecciano ricordi ciascuno di propri incontri – ma saranno veri? – perché i racconti di lei sembrano più delle invenzioni che delle realtà vissute, mentre la pazienza di lui è messa a dura prova dal carattere capriccioso di lei.



Commedia comica
LE RAGAZZE SON TORNATE
17 aprile 2026 - ore 21.00

con Fioretta Mari, Corinne Clery e Fiordaliso

Scritto e diretto da Diego Ruiz

Oggi non esiste più la terza età, non si invecchia più. Soprattutto le donne non pongono più limiti alla loro libertà e alla loro voglia di avventura. Ormai sono sempre di più le donne *âgée* che rifiutano di essere confinate al ruolo di "nonne" e rivendicano con forza il diritto di vivere appieno la loro indipendenza e il desiderio di mettersi in gioco. Diego Ruiz porta in scena la storia di tre donne, tre star del mondo dello spettacolo che hanno vissuto sicuramente tempi migliori, che si riuniscono per mettere insieme le forze e proporsi di nuovo al mondo dello showbiz più agguerrite che mai.

Fioretta Mari è una talentuosa e stimata attrice di teatro che, per colpa del suo brutto carattere, ha perso tante occasioni nella sua carriera, ma adesso ha una gran voglia di riscatto.

Corinne Clery è una donna di successo che ha sempre vissuto in un mondo fatto di lustrini e scintillii, ma con un irrefrenabile desiderio di essere presa sul serio e non più trattata come una superficiale icona pop.

Fiordaliso è una ex cantante con una grande hit alle spalle, ma la sua carriera oggi è legata ai cooking show televisivi che l'hanno resa ricca e famosa. Ma era questo quello che voleva?

Una commedia frizzante e irriverente che prende in giro il luccicante mondo dello spettacolo, ma capace anche di fare il ritratto di una generazione sempre più sorprendente, perché quando si arriva a fare un resoconto della propria vita, per quanto bella e privilegiata, non sempre si è pienamente soddisfatti.

Riusciranno le nostre tre "ragazze" a mettere da parte i rancori e a comportarsi finalmente da donne mature?



Prosa

MINCHIA SIGNOR TENENTE

8 maggio 2026 - ore 21.00

di Antonio Grosso

Regia di Nicola Pistoia

Con Antonio Grosso

Spettacolo che affronta il tema difficile e spinoso della mafia con intelligenza, ironia e sensibilità.

In Minchia Signor Tenente ci troviamo in Sicilia nel 1992, in un piccolo paesino in cui c'è una caserma di carabinieri, posta su un cucuzzolo di una montagna. I nostri militari, ognuno proveniente da una regione italiana diversa) affrontano la quotidianità del paese in cui la cosa che turba di più la gente del porto è il ladro di galline: una volpe!.

Tra sfottò, paradossi, un matto che denuncia sempre cose impossibili e situazioni personali (uno dei militari è fidanzato con una ragazza del porto e la legge lo vieta) i ragazzi si sentono parte comune di un'unica famiglia. L'arrivo di un tenente destabilizzerà però l'unione dei cinque carabinieri.

Minchia Signor Tenente è una commedia in cui si parla di mafia, ma in maniera totalmente ironica e originale, facendo sì che la risata porti alla riflessione, ma soprattutto al modo di porsi verso le ingiustizie. Vuole essere un invito ad avere uno sguardo dritto senza mai voltarsi, per affrontare con coraggio e leggerezza tutto ciò che la vita ci offre.



RISTORANTE PIZZERIA

Via Marconi, 7 - 26020 Gombito (CR) - Tel. 0374 57335 - Cell. 380 6350394

PIZZA ANCHE A PRANZO - CHIUSO IL LUNEDÌ



📍 Via Roma 34
Moscazzano (CR)

Tel: 3474072391



Servizi:



ALLOGGI CON PRIMA COLAZIONE



PRODUZIONE PROPRIA



RISTORAZIONE



PUNTO VENDITA

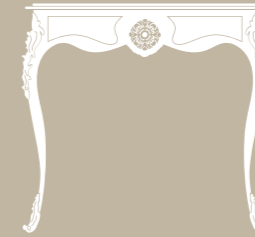


ORGANIZZAZIONE DI EVENTI



AZIENDA AGRICOLA

Scopri qui il tuo regalo



SEVERGNINI & BARONI

recupero e restauro mobili, soffitti, serramenti

via papa giovanni XXIII, 10
26010 credera rubbiano (cr)
telefono e fax +39 0373 61973

codice fiscale e partita iva 01091490191

BOTTEGA STORICA DI LIUTERIA

Formaggia

Costruzione e Restauro Strumenti Musicali ad Arco



Via Dante Alighieri, 18 - 26013 Crema (CR)

www.vittorioformaggia.com

formaggiavi@tiscali.it

nickase@icluod.com

Cell. 333 5857438

Cell. 340 3685314

Musical**HAIR SPRAY****9 ottobre 2025 - ore 21.00**

Basato sul film della New Cinema Line scritto e diretto da John Water

Regia di Denny Lanza

Con Eraldo Moretto in arte "La Cesira", Matilde Brandi e 22 performer

Lo spettacolo ha debuttato a Broadway nel 2002 ed è rimasto in scena per 2642 repliche fino al 4 gennaio 2009; la produzione di Broadway ha vinto otto Tony Awards, tra cui miglior musical, miglior colonna sonora, miglior attrice protagonista (Marissa Jaret Winokur) e miglior attore protagonista (Harvey Fierstein) e non protagonista (Dick Latessa).

Hairspray ha debuttato poi a Londra nello Shaftesbury Theatre del West End nel 2007 ed è rimasto in scena per quasi tre anni, vincendo quattro Laurence Olivier Award.

Dopo l'enorme successo ricevuto, il musical Hairspray ritorna in Italia con una nuova produzione firmata Musical Times.

Lo spettacolo, che vedrà in scena Eraldo Moretto in arte "La Cesira", Matilde Brandi e 22 performer, è ispirato al film del 1988 "Grasso è bello" e racconta di Tracy, una ragazza sovrappeso che sogna di partecipare al programma musicale della televisione locale, il Corny Collins Show.

**Data zero****GIO EVAN****28 ottobre 2025 - ore 21.00**

Gio Evan, scrittore, poeta e cantautore, annuncia il suo nuovo tour teatrale dal titolo "L'affine del mondo"

Lo spettacolo, prodotto da Friends & Partners, racconta la storia di un mondo costruito dall'affinità e dalla connessione tra esseri umani.

"L'affine del mondo" mescola poesia, fisica quantistica, musica e comicità per riflettere sull'importanza dell'ascolto e dell'armonia, proponendo un nuovo modo di concepire la vita e le relazioni.

Il nuovo intimo brano "Turno di notte", prodotto da Lovassai srl e distribuito da Ada Music, è una dedica alla madre dell'artista e un omaggio al flusso incessante del tempo. Invita a celebrare ogni momento, apprezzandone tanto le gioie quanto le difficoltà, e a riconoscere l'importanza di abbracciare sia i nostri lati luminosi che quelli oscuri.

"Turno di notte" è un invito a vivere intensamente, facendo ciò che ci appassiona, perché ogni occasione persa rimarrà con noi, chiamandoci per sempre.



Data zero

Noemi

13 novembre 2025 - ore 21.00

Dopo un'estate di grandi successi con il Nostalgia Summer Tour, che sta vedendo Noemi protagonista in 32 appuntamenti in tutta Italia, l'artista si prepara a vivere un autunno altrettanto intenso con il Nostalgia Indoor Tour, la tournée nei teatri che culminerà il 20 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma, la sua prima volta su uno dei palchi più importanti della Capitale, proporrà la data zero il 13 novembre al Teatro San Domenico di Crema.

Sul palco, Noemi porterà tutti i grandi successi del suo repertorio e le canzoni del suo ultimo album "NOSTALGIA", uscito lo scorso 28 febbraio per Columbia Records / Sony Music Italy: un viaggio sonoro tra ricordi ed emozioni, arricchito da influenze blues, cantautorato contemporaneo e ballad intense, con la partecipazione di importanti nomi della scena italiana come Colapesce, Mahmood, Blanco, Carl Brave, Neffa e Tony Effe.

Non mancheranno i due brani con cui Noemi sta colorando i suoi show: "Non sono io", una ballata intensa e introspettiva che riflette sull'amore e sull'autenticità in un mondo dominato dalla tecnologia, e "Oh ma", il nuovo singolo in collaborazione con Rocco Hunt, una canzone solare e travolgente che unisce melodie estive e atmosfere spensierate, che è stata una perfetta colonna sonora per la stagione più calda.





**ASSICURAZIONI
SPEROLINI
SRL**

**SOLUZIONI ASSICURATIVE
A MISURA DI CLIENTE DAL 1957**

CREMA
Via Enrico Martini, 7 - Tel. 0373-257280

RIVOLTA D'ADDA
Via Porta Rocca, 12 - Tel. 0363-78900

CASTELLEONE
Via Ghiandone, 33 - Tel. 0374-57962

AGNADELLO
Via Orefici, 17 - Tel. 0373-93182

✉ sperolinisrl@gmail.com



■ **SUPPORTI PER STAMPA
DIGITALE GRANDE FORMATO**

■ **PRODOTTI PER
BIBLIOTECHE E ARCHIVI**



**Noleggio e vendita di pianoforti
Accordature e restauro di pianoforti, strumenti storici e meccanici
Riparazione strumenti a fiato
Fornitura di pianoforti per concerti e manifestazioni
Noleggio di strumenti didattici**

*a conti fatti
Pagliari conviene*

Offanengo (CR)
Show Room: Via San Rocco, 30
Laboratorio: Via dei Pergolati, 3
Telefono 0373.780820 - 348.7787770

www.pagliaripianoforti.it



FILMOLUX
we take care

FILMOLUX ITALIA S.r.l.
Via Libero Grassi 9/11
26010 Bagnolo Cremasco (CR)

T 0373 237911
E info@filmolux.it

WWW.FILMOLUX.IT

Follow us  

**I migliori
protagonisti
della tua
pausa caffè**



**DISTRIBUTORI
AUTOMATICI
CAFFÈ - SNACK - GELATI
BEVANDE CALDE**



abristorazione.it

RIPALTA CREMASCA | 0373 682023

chemical resistant solution



Sicurezza ed affidabilità
per i vostri laboratori,
da oltre 50 Anni
www.plastifer.it



Mombelli

www.idraulicamombelli.it

Tel. 0373 256 629

IDRAULICA

CLIMA

ENERGIA

DAL 1962 QUALITÀ IN EVOLUZIONE

CREMA (CR) - Via Brescia 7/D - info@idraulicamombelli.it



**Spettacoli per
famiglie 25/26**

Domenica per le famiglie
FAVOLA SENZA TEMPO
21 settembre 2025 - ore 16.00



a cura di ECCENTRICI DADARÒ
 Età consigliata: dai 6 anni

Con Rossella Rapisarda, Michele Correra, Alessandra Curia
 Regia, scene e disegno luci Fabrizio Visconti

Due stranissimi personaggi, il Passato e il Presente, che abitano in un posto lontano chiamato "Orizzonte del tempo", hanno solo 24 ore per riparare l'alba, prima che scompaia e tutto finisca.

Ma da soli non possono farcela: solo un uomo potrebbe aggiustare ciò che ha rotto.

Sì, ma quale uomo? Impegnati come sono a fare e correre, sulla Terra nessuno si è accorto di nulla: né del buio, né del grigio e nemmeno che oramai non ci sono più monti e mari e alberi e che quell'ultimo praticello, che fino a ieri era l'ultimo triangolino di verde rimasto, è stato grigizzato dagli Uomini senza testa.

Solo un uomo ha ancora la testa, anche se ben nascosta sotto al cappuccio, per non farla vedere: lo Spazzino.

Sarà lui l'eletto, l'eroe che dovrà sconfiggere gli Uomini senza testa e salvare il Tempo e, quindi, il mondo.

Aspetta! Ma uno spazzino eroe non si è mai visto...

Non importa, non c'è tempo da perdere! Bisogna solo capire come scendere sulla Terra e convincere quello spazzino stanco e pigro a riparare ciò che nessun altro potrebbe aggiustare.



"Favola senza tempo" è la storia di un incontro e di un'amicizia ineludibile: quella tra gli uomini e il loro tempo, per salvare il mondo ora, adesso, subito e dargli un futuro.

Domenica per le famiglie
KAI NEL CUORE DEL BLU
5 ottobre 2025 - ore 16.00



a cura di TEATRO DEL BURATTO
 Età consigliata: dai 4 anni

Con Gabriele Bajo, Beatrice Masala, Marco Iacuzio, Ilaria Ferro, Riccardo Paltenghi
 Testo e drammaturgia di Davide Del Grosso

Un cane e Kai, la sua piccola persona, vengono portati contro voglia al mare e si ritrovano lontani dalla loro quotidianità cittadina senza niente da fare.

Nella noia i due sono attirati dal misterioso suono di un enorme cuore che sembra provenire dal mare e partono così alla sua ricerca.

Diversi personaggi metteranno alla prova il loro desiderio di raggiungere le profondità del mare: granchi confusionari e un pellicano superficiale che tenteranno di fargli perdere la rotta, ottusi balenieri impegnati in una caccia feroce e un inquietante mostro di spazzatura che tenterà di intrappolarli.

Nel racconto la noia diventa la scintilla che accende il desiderio, attesa e pazienza si rivelano alleate preziose per scoprire cosa pulsa nel cuore del blu.



Domenica per le famiglie

PLAN BI

19 ottobre 2025 - ore 16.00



a cura di TEATRO TELAIO

Età consigliata: dai 4 anni

Con Alessandro Calabrese e Francesca Cecala
Drammaturgia e regia di Angelo Facchetti

In un luogo remoto e inesplorato, come la Terra degli inizi, si affacciano due strani personaggi, che subito devono affrontare sfide e difficoltà. Rappresentano l'archetipo dell'essere umano, novelli uomini primitivi dotati di ingegno e spirito avventuroso.



Mentre si immergono nel mondo vergine, scoprono un albero della vita carico di frutti misteriosi. Attraverso un linguaggio comico e umoristico, senza parole ma ricco di suoni e gesti, i nostri due utilizzano i frutti come pretesto per rivivere l'evoluzione dell'umanità. Dalla scoperta del fuoco all'invenzione dell'allevamento e alla meccanizzazione, fino alla sfida di conquistare lo spazio come moderni Icaro e Dedalo. Tuttavia, l'euforia e l'onnipotenza culminano nel rischio di autodistruzione.

Attraverso il linguaggio universale dell'umorismo e l'uso di immagini suggestive, i due protagonisti, clown-antieroi, ci guidano in un viaggio teatrale che invita a riflettere sul nostro ruolo come abitanti di questo pianeta e a cercare una nuova direzione per il futuro.

Lo spettacolo non intende proporre una tesi contro lo sfruttamento delle risorse, ma piuttosto stimola una riflessione sul modo in cui gli esseri umani possono accedere alle risorse in maniera diversa e alternativa. Una chiamata a rapportarsi in modo diverso alla natura, custodendola e prendendosene cura.



Gift Card Gran Rondò: il regalo perfetto!

granrondo.it  

Acquistala
presso
i totem
digitali
in galleria
o online



La Gift Card Gran Rondò
è l'idea regalo perfetta:
comoda, pratica, spendibile
nei negozi della galleria,
Ipercoop compreso.




GRANRONDÒ
TI METTE AL CENTRO

Family Show

LA BELLA E LA BESTIA**29 novembre 2025 - ore 16.00**

di All Crazy & Soldout

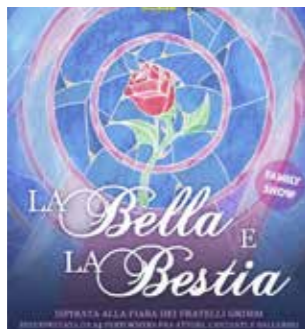
Regia di Michele Visone
di Maurizio Colombi e Com.Media srl

In questa versione originale del celebre racconto, tutto ha inizio con una ricorrenza speciale, narrata da un libraio... o meglio, da un maggiordomo travestito da libraio, che finirà per trasformarsi in una pendola di nome Tockins. È proprio lui a guidarci in una storia incantata, dove nulla è come sembra.

Un potente incantesimo grava su un castello e sul giovane principe che lo abita. Una rosa magica è al centro della vicenda: quando cadrà il suo ultimo petalo, il destino sarà segnato. Solo se il principe, ormai trasformato in Bestia, riuscirà a farsi amare sinceramente prima che ciò accada, potrà tornare al suo vero aspetto e restituire la luce al castello.

Tra inganni, duelli, magia e colpi di scena, la dolce Bella — giunta al castello per amore del padre — sarà la chiave per risvegliare il cuore di Bestia. Un cuore che, come la rosa, può tornare a rifiorire.

Uno spettacolo coinvolgente, con un cast di cantanti, attori, ballerini e acrobati, protagonisti del musical nazionale, che saprà incantare grandi e piccoli con emozione, musica e magia.



Family Show

L'INCREDIBILE SPETTACOLO DI NATALE**14 dicembre 2025 - ore 16.00**

di All Crazy & Soldout

Regia di Michele Visone
Con il mago Andrea

Un'esperienza magica, immersiva e adatta a tutta la famiglia, pensata in particolare per i bambini dai 4 agli 11 anni.

"Il Magico Spettacolo di Natale" è uno show natalizio coinvolgente e ricco di sorprese, in cui la magia si intreccia con scenografie spettacolari e atmosfere fiabesche.

Protagonista dello spettacolo è Menestrello, performer esperto e amatissimo dai bambini, capace di incantare e far sorridere con una naturale capacità comunicativa e un talento straordinario nell'interazione dal vivo. Tra colpi di scena e momenti di vero stupore, Menestrello farà apparire un coniglio vero, volare una colomba bianca e trasporterà il pubblico in un mondo incantato, fatto di comicità e meraviglia.



Family Show

IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

10 gennaio 2026 - ore 16.00

di All Crazy & Soldout

Regia di Michele Visone

Siete pronti per un viaggio straordinario?

Preparatevi a partire insieme a Phileas Fogg e al suo fidato servitore Passepartout, per un'avventura esilarante tra terre lontane, culture affascinanti e mille imprevisti!

Tra risate, colpi di scena e situazioni improbabili, i nostri protagonisti cercheranno di compiere l'impresa impossibile: fare il giro del mondo in appena 80 giorni!

Un'avventura teatrale ricca di comicità, musica e fantasia, pensata per incantare grandi e piccoli.

Salite a bordo... la sfida sta per cominciare!



Family Show

ROBIN HOOD

31 gennaio 2026 - ore 16.00

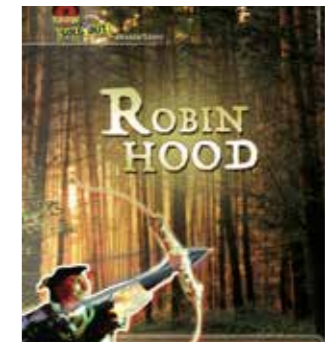
di All Crazy & Soldout

Regia di Michele Visone

Nella foresta di Sherwood viveva il valoroso Robin Hood, un arciere fuorilegge che rubava ai ricchi per dare ai poveri. Durante una delle sue numerose avventure incontra Lady Marian, di cui si innamora.

Ad ostacolare la loro unione è il Principe Giovanni, fratello di Re Riccardo Cuor di Leone e avido manipolatore.

Riuscirà il nostro Robin, con i fidati Fra Tuck e Little John, a proteggere il popolo inglese dalle grinfie del perfido Giovanni e a ricongiungersi con l'amata Marian?



Family Show**LA SIRENETTA 2.0****7 marzo 2026 - ore 16.00**

di All Crazy & Soldout

Regia di Michele Visone

Azzurra, una ragazza di 15 anni, riflette sul futuro del pianeta dopo un incontro scolastico sull'ambiente. Il padre le racconta allora la storia di Delphina, una giovane sirena figlia di Glauco, che decide di seguire il padre sulla terra per combattere l'inquinamento causato da Calipso, sua zia, decisa a vendicarsi contaminando i mari.

Durante la missione, Delphina conosce Lion, uno studente incurante dell'ambiente, che presto cambierà prospettiva dopo un incontro ravvicinato con i danni della plastica. Insieme daranno il via a una nuova coscienza ecologica tra i giovani.

Nel frattempo, la battaglia tra Calipso e Maui minaccia di distruggere il mondo. Ma sarà proprio un gruppo di studenti a salvare la Terra, dimostrando che anche i più piccoli gesti possono fare la differenza.

Uno spettacolo avventuroso, educativo e ricco di emozioni, che unisce musica, danza e messaggi importanti per il futuro del nostro pianeta.

**RASSEGNA TEATRO SCUOLE 25/2026***A cura di Nicola Cazzalini***MARTEDÌ 27 GENNAIO 2026 - ORE 10.00****PIANO PIANO**

Compagnia Teatroalosso

SCUOLA DELL'INFANZIA-PRIMARIA (3/6 ANNI)

MARTEDÌ 3 FEBBRAIO 2026 - ORE 10.00**IL VOLO DI LEONARDO**

Compagnia All Crazy

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO (13/19 ANNI)

MARTEDÌ 3 MARZO 2026 - ORE 10.00**10 MODI PER MORIRE FELICI**

Produzione Fondazione I Teatri di Reggio Emilia

e Associazione teatrale Autori Vivi

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO (11/19 ANNI)

MARTEDÌ 31 MARZO 2026 - ORE 10.00**LA STORIA DI HÄNSEL E GRETEL**

Compagnia Teatro Crest

SCUOLA PRIMARIA (6/10 ANNI)

VENERDÌ 27 FEBBRAIO 2026 - ORE 21.00**LA LOCANDIERA**

di Carlo Goldoni

Regia di Enrico Fasella

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO (14/19 ANNI)



ASSICURAZIONI

Merico Mauro-Stefano-Carlotta

info@impiantisoffientini.net

www.impiantisoffientini.net



**SOFFIENTINI
& Co.**

Impianti Elettrici Civili e Industriali - Domotica - Antifurto - Automazione



**i'm lovin' it[®]
italy**

Per noi di McDonald's, la qualità è un impegno che ci accompagna ogni giorno, attraverso progetti e iniziative che sono la nostra dichiarazione d'amore per l'Italia.

Scopri di più su mcdonalds.it/il-nostro-impegno

McDonald's di Bagnolo Cremasco e Crema.

The background is a vertical gradient from bright orange at the top to a deep red at the bottom. Two thick white lines originate from the bottom left and curve upwards and to the right. The upper line is straighter, while the lower line is more curved. They both end on the right side of the frame.

Rassegne 25/26

Rassegna CREMA in SCENA Danza Giugno 2026

La rassegna si rivolge alle scuole di danza del territorio tramite l'invio di un bando da parte della Fondazione.

Un mese di appuntamenti previsti nel mese di giugno, oltre 70 gli insegnanti con le loro scuole e numerosissimi i giovani artisti che si cimentano nelle varie performance in programma.

La Fondazione San Domenico apre il teatro alla città, al territorio, ai giovani e alle loro famiglie, ma soprattutto ai ragazzi che vogliono esprimersi in questa particolare forma artistica.

Grande è l'interesse da parte delle scuole di danza del territorio che partecipano al bando, non solo da Crema e provincia, ma anche dalla bergamasca e dal lodigiano. Infatti, grazie alla manifestazione, viene concessa a tutti la possibilità di calcare almeno per una volta un palcoscenico importante.



Rassegna MUSICA IN ABSIDE

Viaggio con le armonie della musica e la pittura di Francesco Arata raccontata dal Prof. Cesare Alpini

INGRESSO LIBERO

25 SETTEMBRE 2025 - ORE 21.00

**Concerto
NOTE ATTRAVERSO I SECOLI**

Andrea Bacchetti - pianoforte

3 OTTOBRE 2025 ORE 21.00

**Concerto
ARGENTEI RIFLESSI SONORI**

Orchestra di flauti Zephyrus

10 OTTOBRE 2025 ORE 21.00

**Concerto
IN DUO TRA SOGNO E PASSIONE**

Gabriele Duranti e Enrico Tansini - due pianoforti





L'Oasi dei Fiori

via Griffini, 14
26013 Crema (CR)
Cell. 392 5861522
L'Oasi dei Fiori Crema 

L'Oasi dei Fiori



laboratorio
VEROAMORE

Piazza Trento e Trieste, 13 - Crema
T. 0373 259 625
info@laboratorioveroamore.it



INFO BIGLIETTERIA

BIGLIETTERIA

FONDAZIONE SAN DOMENICO

Dal lunedì al venerdì dalle 17.00 alle 19.00
(via Verdelli, 6 - Crema)

TEATRO SAN DOMENICO

Un'ora prima dell'inizio di ogni spettacolo
(Piazza Trento e Trieste - Crema)

RASSEGNA TEATRO SCUOLE

Per info e prenotazioni contattare la segreteria

BIGLIETTERIA ESTERNA



Via Mazzini, 48 - 26013 Crema (CR)
mondadoricrema@gmail.com

BIGLIETTERIA ONLINE



info@teatrosandomenico.com
T. 0373 85418
www.teatrosandomenico.com



*“Così come il sipario apre la magia del teatro,
noi apriamo la bellezza della tua casa...”*



Tende da sole - Tende da interno - Pergole - Zanzariere - Tappezzeria

0373 256945 - info@tappezzeriabonizzoni.com - Via Enrico Martini, 22, 26013 Crema (CR)



Mercedes-Benz

CREMA DIESEL.
ORA LE STELLE
SONO ANCORA
PIÙ VICINE.

Esperienza e innovazione viaggiano con te,
anche a Bagnolo Cremasco.



Crema Diesel S.p.A. Concessionaria Ufficiale di Vendita Mercedes-Benz
Bagnolo Cremasco, Via L. da Vinci 55, tel. 0373 237111
Cremona, Via del Brolo 1, tel. 0372 443611