

**CONTRIBUTI ALLO STUDIO PER MERITO**  
**ISTITUTO MUSICALE FOLCIONI**  
**e AVIS CREMA**

**Regolamento**

Il Civico Istituto Musicale L. Folcioni di Crema e l'AVIS, sezione Crema, promuovono, con il presente bando, l'assegnazione di Contributi allo Studio per MERITO ai dipartimenti di: Musica classica, Musica pop/rock, Alto perfezionamento e Master Brass.

**Finalità**

L'Istituto Musicale L. Folcioni di Crema e l'AVIS Crema istituiscono un concorso per l'assegnazione di **contributi allo studio per merito**, finalizzate a valorizzare e sostenere gli studenti particolarmente meritevoli nei percorsi di studio musicali afferenti ai dipartimenti di **Musica Classica, Musica Pop/Rock, Alto Perfezionamento e Master Brass**.

**Art. 01 . Requisiti**

Possono partecipare al concorso gli studenti che:

1. siano regolarmente iscritti all'Istituto Musicale nell'anno accademico di riferimento (25/26), in regola con il pagamento delle rette.;
2. appartengano ai dipartimenti indicati;
3. dimostrino particolare merito artistico e didattico.

**Art.02- Candidature**

Per partecipare alla selezione del Contributo allo Studio, occorre essere candidati dal proprio docente di strumento. Ogni docente del Civico Istituto potrà presentare gli studenti che ritiene essere più meritevoli. Le candidature possono essere presentate compilando il modulo allegato in tutti i suoi campi. Il modulo deve essere consegnato in segreteria.

**Art.03 - Scadenza**

Le candidature devono pervenire presso la Segreteria del Civico Istituto L. Folcioni di Crema entro il **21 marzo 2026**.

Le Audizioni avverranno nelle seguenti date:

- 1- Dipartimento Classica: **11 MAGGIO 2026**
- 2- Dipartimento Pop: **7 MAGGIO 2026**
- 3- Alto Perfezionamento e i Master Brass: **9 MAGGIO/16 MAGGIO 2026**

Gli orari delle singole audizioni verranno comunicati in seguito.

Tutti i vincitori dei contributi allo studio saranno invitati a partecipare al **CONCERTO FINALE DEI VINCITORI** che si terrà il **22 MAGGIO 2026** presso la **Sala Bottesini dell'Istituto Folcioni di Crema**.

Il mancato intervento al concerto dei vincitori e alla cerimonia di premiazione, salvo gravi e documentati impedimenti, comporta l'annullamento del premio.

#### **Art.04 - Borse di studio**

L'ammontare complessivo delle borse di studio è pari a **€ 3.000,00** così suddivisi:

**Dipartimento di Musica Classica: € 1.200,00**  
**Dipartimento di Musica Pop: € 1.200,00**  
**Dipartimento Alto Perfezionamento: € 300,00**  
**Dipartimento Master Brass: € 300,00**

Per i dipartimenti di CLASSICA e POP/ROCK, l'importo è ripartito in **tre categorie d'età** come segue:

**Categoria A** – fino a 12 anni: € 300 (primo premio 200€, secondo premio 100€)  
**Categoria B** – da 13 a 17 anni: € 400 (primo premio 250€, secondo premio 150€)  
**Categoria C** – dai 18 anni in su: € 500 (primo premio 300€, secondo premio 200€)

Per il dipartimento Alto Perfezionamento e Master Brass sarà destinata un'unica borsa di studio senza limiti di età

ALTO PERFEZIONAMENTO - unica borsa di studio del valore di 300€

MASTER BRASS - unica borsa di studio del valore di 300€

#### **Art. 5 – Programma di esecuzione**

- PER I DIPARTIMENTI DI MUSICA CLASSICA E POP/ROCK  
La prova di selezione consiste in un'esecuzione musicale con **programma libero**, adeguato all'età e al percorso di studi del candidato. L'obiettivo è valorizzare impegno, crescita artistica e potenziale espressivo, oltre alle competenze tecniche.

##### **Categoria A – fino a 12 anni**

Durata massima: 6 minuti

##### **Categoria B – 13–17 anni**

Durata massima: 10 minuti

##### **Categoria C – dai 18 anni in su**

Durata massima: 15 minuti

- PER IL DIPARTIMENTO DELL'ALTO PERFEZIONAMENTO  
La prova di selezione per l'Alto Perfezionamento consiste nell'esecuzione di un programma obbligatorio:

##### **OTTAVINO**

Antonio Vivaldi – Concerto in Do maggiore per Ottavino, RV 443  
Primo e Secondo movimento

##### **FLAUTO**

Gabriel Fauré – Fantasie op. 79 per flauto e pianoforte

- **PER IL DIPARTIMENTO MASTER BRASS**  
La prova di selezione per la Master Brass consiste nell'esecuzione di un **programma libero** della durata massima di 15 minuti

Per i candidati che necessitano accompagnamento pianistico, il candidato potrà presentarsi con un proprio pianista oppure richiedere quello messo a disposizione dall'Istituto al momento dell'iscrizione e versare un contributo di **25 euro**.

In caso di richiesta, lo spartito dovrà essere consegnato alla Segreteria con adeguato anticipo.

#### **Art.06 - Commissione**

La selezione sarà effettuata da una **Commissione nominata dalla Direzione dell'Istituto**, composta da 2 docenti dei rispettivi dipartimenti, un commissario esterno, un membro del CDA della Fondazione e un membro in rappresentanza dell'AVIS Crema.

I criteri di valutazione includeranno:

- competenze tecniche e musicali;
- maturità artistica in relazione all'età;
- impegno e continuità nello studio (segnalati dal proprio insegnante di strumento)
- risultati conseguiti durante l'anno accademico (segnalati dal proprio insegnante di strumento)

La Commissione esprimerà un giudizio insindacabile.

#### **Art. 7 - Trattamento dei dati personali**

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), i dati personali forniti dai candidati saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse alla gestione del presente bando.

#### **Art. 8 – Disposizioni finali**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando. Per quanto non espressamente previsto, si fa riferimento alle disposizioni interne dell'Istituto.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI contattare:

[info@folcioni.com](mailto:info@folcioni.com)

Federica Ziliani 3398411289

Pierangelo Mulazzani 3393891277

Istituto Musicale L. Folcioni e Avis Crema  
CONTRIBUTI ALLO STUDIO a.s. 25/26

**MODULO DI ISCRIZIONE**

*Nome e Cognome dell'Allievo presentato*

\_\_\_\_\_

*Data di nascita* \_\_\_\_\_

Anni di studio presso il Civico Istituto Folcioni di Crema (barrare)

1 2 3 4 5 6 7

Strumento \_\_\_\_\_

Nome del docente \_\_\_\_\_

Programma PRESENTATO:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ho bisogno del pianista accompagnatore: SI NO

Breve descrizione del percorso di studi svolto dallo studente fino ad ora **a cura del docente di strumento** (impegno e continuità nello studio, risultati conseguiti durante gli anni di studio presso l'Istituto)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Data \_\_\_ / \_\_\_ / 2026

Firma Docente \_\_\_\_\_

Firma Allievo/ genitore (in caso di alunno minorenni)

\_\_\_\_\_